Załącznik nr 2

**KOSZTORYS OFERTOWY:**

**"PRACE KONSERWATORSKIE OŁTARZA GŁÓWNEGO W BUDYNKU BYŁEGO KOŚCIOŁA W BOROWIU"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Podstawa wyceny** | **Opis** | **Jedn. miary** | **Ilość** | **Cena zł** | **Wartość**  **zł**  **(5 x 6)** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **Kosztorys ofertowy: "PRACE KONSERWATORSKIE OŁTARZA GŁÓWNEGO W BUDYNKU BYŁEGO KOŚCIOŁA W BOROWIU", działka nr 461 gm. Borowie** | | | | | |  |
| 1 | TZKNC N-K/III  8A-10; 8A-2;  1A-2; 8A 1-2 | Ołtarz główny będący wyposażeniem wnętrza budynku po byłym kościele w Borowiu, wykonany z drewna gruntowanego, złoconego, polichromowanego, elementy drewniane oczyścić z zabrudzeń. Drewno jest nośnikiem warstw barwnych. Ołtarz jest pokryty warstwami przemalowań, które należy usunąć. Oczyścić powierzchnie z zabrudzeń, przeprowadzić dezynsekcję, zaimpregnować przed żerowaniem larw drewnojadów. Usunąć wtórne warstwy malarskie, wtórne warstwy złoceń, oczyścić i odtłuścić pierwotne złocenia, uzupełnić ubytki drewna. Podkleić łuszczące się partie farb, uzupełnić ubytki gruntów. Uzupełnić złocenia w miejscach dobrze zachowanych odpowiednio dobranym metalem. Podpunktować małe ubytki złotem mineralnym z żelatyną. Partie bardzo zniszczone należy przezłocić na nowo odpowiednio dobranym metalem w technice zbliżonej do oryginalnej. Partie polichromowane zaizolować i scalić kolorystycznie odpowiednio dobraną farbą. Partie polichromowane zaizolować. Partie polichromowane należy scalić kolorystycznie odpowiednio dobraną farbą.  Praca do wykonania o pow. 2622 dm2 w tym:  Elementy płaskie 8A10 ilość 2000 dm2,  Elementy złocone 8A-1 ilość 500 dm2,  Rzeźba pełna 8A1-2 ilość 122 dm2. | obiekt | 1 |  |  |
| **Wartość kosztorysowa robót bez podatku VAT:** | | | | | |  |
| **Podatek VAT:** | | | | | |  |
| **Ogółem wartość kosztorysowa robót:** | | | | | |  |

Słownie: ………………………………………………………………………….